Año 1, N°7. Calama, región chilena. Septiembre de 2012.

"Levántate, pueblo leal al grito de Revolución Social..."



EL SOL ÁCRATA

PUBLICACIÓN MENSUAL ANARQUISTA

Aporte sugerido: 150 pesos. Contacto: periodicoelso... ...solacrata@riseup.net

¡REPRESIÓN!

DETALLES DEL PARO DEL 29/08 EN CALAMA

LA PATRIA MATA, REPRIME Y DIVIDE A LOS PUEBLOS

FIESTAS PATRIAS: NO HAY NADA QUE CELEBRAR

SEPTIEMBRE DE 2012

EN ESTA EDICIÓN

MÁS DOCUMENTOS, BREVES Y RESEÑAS EN EL INTERIOR!

EDITORIAL | PRÓLOGO

A PROPÓSITO DE LAS FIESTAS PATRIAS

Se vienen las fiestas patrias y este año, al igual que todos, vienen cargadas de alcohol, asados, fiestas, cuecas y descanso, pero principalmente se vienen días de patriotismo, de amar la bandera, orgullo nacional y tantas tonteras así. En esos días el pueblo vive bajo una falsa alegría, una falsa libertad. Yo aún no entiendo el porque de tanta felicidad, ¿Dónde ven todos aquellos el motivo parta celebrar tanto a la patria, para embriagarse de esa manera que lo hace la mayoría de la gente de este país? Esta pregunta tan sencilla, tiene una respuesta obvia: No hay motivo para celebrar las fiestas patrias.

La patria es una institución impuesta por la burguesía, con el objetivo de explotar a los/as habitantes de cierto pedazo de tierra, seduciéndolos con una falsa identidad y amor a su lugar de origen. Esto es palpable en cosas tan simples como el decir que “el chileno es valiente y aperrao”, siendo que toda la gente de este planeta posee las mismas características, al hablarnos de el amor a la patria, a la bandera, a los valores nacionales, etcétera. Debido a que los explotadores crearon la patria y llenaron la tierra de fronteras que a la simple vista no se notan, no es posible elegir el lugar donde se va a nacer, por lo cual no se puede elegir la nacionalidad a la cual se pertenecerá, por esto es que resulta estúpido el sentirse orgulloso de pertenecer a tal o cual país.

Como hemos dicho durante todo este rato, la patria fue una institución creada por la burguesía. Poniéndonos en el caso chileno, la aristocracia criolla, en conjunto con la emergente burguesía dueña del campo y de los recursos minerales, son los que se unen para así independizarse del Imperio Español, es decir, solo ellos alcanzaron la independencia, ya que para el resto de los habitantes de la región



chilena, en especial el roto mestizo, la independencia conllevó el cambio del patrón europeo al patrón americano, con lo cual seguía siendo lo mismo pero con diferente apellido, por algo los peones de 1810 calificaban a la Guerra de Independencia como “una pelea entre los patrones”. Así fue en toda América, y así se celebra la independencia, tiñéndola de una falsa libertad, siendo que República y Monarquía es exactamente lo mismo, los mismos explotándonos, el mismo régimen económico, la misma mierda en nuestras vidas.

El pueblo no tiene porque celebrar el 18 de septiembre, esa fecha es sinónimo de desgracia para nosotros/as. La patria no nos ha dado nada, nosotros/as no la elegimos, por lo cual hay que desconocerla.

Somos todos explotados, de Chile a Estados Unidos, de Inglaterra a Angola, todos/as vivimos sumisos y controlados. La patria es un invento del opresor, por la cual debemos luchar por su destrucción, para así alcanzar la hermandad y el bienestar en toda la humanidad Ⓐ

Grupo Anarquista El Sol Ácrata
Septiembre de 2012.

SEPTIEMBRE, SINÓNIMO DE MUERTE

Por Cristian y la Bandera Negra.

-11 SEPTIEMBRE: Se cumplen 39 años desde que las Fuerzas Armadas se tomaran el poder, iniciando una oleada de represión y terror en la región chilena, la cual es recordada hasta nuestros días. Si bien este periódico no olvida que la Unidad Popular era un gobierno, y por lo cuál mantenía el régimen de explotación, no podemos hacer vista gorda a los asesinados por la Dictadura fascista, entre los cuales se encontraban queridos/as amigos/as, compañeras/os y familiares nuestros/os.

-18 SEPTIEMBRE: Se crea el estado burgués chileno, ya que al Cabildo de 1810 asisten las familias más tradicionales de la sociedad de entonces, dejando de lado al pueblo en su conjunto. Desde esa fecha, los explotadores han luchado por el poder estatal, amparándose en partidos políticos, los cuales no significan ninguna salida a este orden de cosas, ya que son hechos a la medida de los poderosos.

-19 SEPTIEMBRE: Día de las Fuerzas Armadas, si lector/a, esas mismas que han asesinado a más de 12 mil seres humanos dentro de la región chilena y 10 mil fuera del territorio controlado por el estado chileno. En este día se glorifican a las mismas armas que bombardearon La Moneda y asesinaron a miles de compañeras/os durante la Dictadura. Este día es un día en honor al asesinato, al terror, al llanto de un niño al ver que le pegan a su madre… Ⓐ

MATANZAS EN LA REGIÓN CHILENA*

Por Grupo El Sol Ácrata.

-Huelga general (1890): 50 muertos.
-Huelga portuaria de Valparaíso (1903): 50 muertos.
-Huelga en la oficina salitrera Chile (septiembre de 1903): 20 muertos.
-Semana Roja o Huelga de la Carne (1905): 200 muertos.
-Plaza Colón de Antofagasta (1906): 300 muertos.
-Escuela Santa María de Iquique (1907): 3.000 muertos.
-Mujeres en solidaridad con la Huelga del Tarro en Antofagasta (1917): 20 muertos.
-Huelga en Puerto Natales (1919): 10 muertos.
-Asalto al local de la Federación Obrera de Magallanes en Punta Arenas (1920): 30 muertos.
-Matanza de la oficina salitrera San Gregorio (1921): 100 muertos.
-Matanza de la oficina salitrera Marusia (1925): 1000 muertos.
-Matanza de la oficina salitrera La Coruña (1925): 2500 muertos.
-Dictadura de Carlos Ibáñez del Campo (1927 - 1931): 100 muertos.
-Matanza de Vallenar (1931): 30 muertos.
-Masacre de Ranquil en el Alto Biobío (1934): 150 muertos.
-Matanza del Seguro Obrero (1938): 72 muertos.
-Insurrección de 1957: 100 muertos.
-Población José María Caro (1962): 10 muertos.
-Huelga en El Salvador (1966): 10 muertos.
-Pampa Irigoin en Puerto Montt: 11 muertos.
-Dictadura de Augusto Pinochet (1973 - 1990): 2.500 muertos.
-Democracia (1990 - actualidad): 60 muertos.
-Otras matanzas: 1000 muertos.

TOTAL APROXIMADO: **12.223 muertos.**

¿Y aún sigues creyendo en esa patria impuesta por la fuerza? ¿Aún honras a la bandera con la cuál se ha derramado sangre? Nosotros/as ya nos decidimos: NI PATRIAS NI FRONTERAS. La patria mata, divide y reprime Ⓐ

**Las cifras entregadas no son exactas, ya que se realizan en base a crónicas presenciales de la época, dejando de lado la versión oficial, siempre tergiversada. Aún existen múltiples matanzas de las cuales se sabe muy poco, por lo cuál las cifras entregadas acá pueden ser mínimas en comparación a la realidad.*

CON REPRESIÓN POR PARTE DE LOS PACOS EN CONTRA DE POBLADORES, CULMINÓ EL TERCER PARO COMUNAL.

Cuatro mil personas marcharon hacía Chuquicamata, enfrentándose al calor del desierto, a los más de diez kilómetros de marcha y a la furia del estado al ver al pueblo rebelándose.

Por Grupo Anarquista El Sol Ácrata.



Con más de 30 detenidos culminó el paro comunal convocado por la asamblea ciudadana. La movilización tenía como objetivo parar la producción de cobre y conmemorar el tercer aniversario del inicio de las movilizaciones en Calama. El paro, convocado para el día 29 de agosto, en un principio contó con el apoyo de los gremios del transporte, tales como los colectiveros, las micros, los camioneros y fleteros, sin embargo solo estos últimos se sumaron a la lucha del pueblo calameño. Esta actitud de los gremios del transporte es deplorable, en le medida que defienden sus intereses al iniciar un diálogo con el gobierno en paralelo a la Asamblea Ciudadana. También destacar que las ferias libres tampoco se sumaron a las movilizaciones, así como se notó poca presencia de los sindicatos mineros de Codelco Chuquicamata.

A pesar de todos estos entes que negaron el apoyo a Calama, la movilización se ha considerado exitosa. Todo se inició a las 12 de la noche del 29 de agosto. Si bien en un principio todo se veía normal, la detención de 4 compañeros y compañeras en la madrugada, al ser sorprendidos encendiendo barricadas, daba el aviso que este día no se caracterizaría por la tranquilidad imperante en esta zona.

COMIENZA EL ASCENSO.

A eso de las 10 de la mañana comenzó la concentración en Prat con Balmaceda, a un costado del nuevo Hospital de Calama y a solo unos pasos de la línea férrea, la misma por donde sale el cobre hacia el extranjero. Poco a poco la gente llegó y la masa se hacía visible a muchas cuadras de distancia. Los y las estudiantes destacaron con su presencia, siendo más de 1000 los y las secundarias que adhirieron a la marcha. Compañeras y compañeros del Luis Cruz Martínez, del Eleuterio Ramírez, del B-10 y de colegios particulares, se hicieron notar con su colorido y alegría. También se hicieron presentes los y las universitarias. Desde Antofagasta llegó un bus con casi 20 estudiantes de la Universidad Católica del Norte y de la Universidad de Antofagasta, quienes, entendiendo que las demandas estudiantiles tienen directa relación con las demandas del pueblo calameño, decidieron sacrificar un día de estudios y apoyar el paro comunal, a pesar de pertenecer a otra ciudad. La caminata se inició a las 11 de la mañana, con casi 2000 personas, número que fue aumentando a medida que avanzaba la jornada, estimándose finalmente en 4000 los asistentes a la histórica movilización. Familias, estudiantes, agrupaciones vecinales, sindicatos agrupados en la Confederación de Trabajadores del Cobre, la CUT, las agrupaciones indígenas, jóvenes, ancianos, incluso un perro Gran Danés fueron los asistentes principales a esta movilización. Si bien la temperatura promedio del día fue de 27 grados a la sombra, el viento característico de la pampa, pero principalmente el entusiasmo de los manifestantes, ayudaron a que el clima no fuera un factor negativo.

Al llegar al sector de la mina Ministro Hales, la masa empezó el descenso a Calama, sin embargo un grupo importante de pobladores y estudiantes, se descolgó de la marcha e inició el bloqueo de caminos. Casi 500 personas iniciaron el bloqueo llenando de piedras la carretera a Chuquicamata y encendiendo barricadas ante la mirada atenta de Carabineros. El taco ya se hacía kilométrico. Buses, autos particulares y camiones se vieron estancados en medio del desierto, debido a la valiente acción del pueblo calameño al bloquear con sus manos la carretera. Luego de casi media hora la masa inició el descenso a Calama, haciendo notar que seguían con intenciones de luchar. La estela de la marcha se veía reflejada en miles de piedras, objetos contundentes, señalética, barricadas, e incluso el intento de mover un poste de luz explicaba el entusiasmo de los y las calameñas de luchar por sus demandas. Todo era alegría y felicidad, daba gusto presenciar aquel momento histórico. A eso de las 14 horas los primeros manifestantes comenzaban a entrar a Calama. Desde los balcones y sus puertas, el pueblo salió a saludar a los y las manifestantes, muchos de ellos apoyando con una bandera, sacando fotos con sus hijos y los más solidarios



brindando un poco de agua a todo aquel que la deseara, ya que el sol a esa hora pegaba fuerte. La nota cómica de la jornada ocurrió cuando un compañero encontró una taza de baño a un costado de la calle, ante lo cual decidió ponerla en medio de Avenida Granaderos mientras gritaba improperios en contra del estado y del gobierno, todo esto entre la risa desbordante de la gente. Al llegar a Granaderos con Central Sur la gente encaró a un motorista, al sindicarlo como sapo al servicio de carabineros. Luego de un diálogo tenso, el motorista abandonó el lugar, no sin antes recibir la lluvia de insultos por parte de los espectadores de la escena.

La marcha concluyó el Central Sur, donde el camión que encabezaba la marcha sirvió de escenario improvisado. Allí tomaron la palabra múltiples personalidades, para finalizar la jornada con el himno de Calama.

Sin embargo la marcha no estuvo exenta de lo que ya era casi un hecho, la represión. Los últimos marchistas que quedaban se encaminaban hacia las líneas del tren, alentados por las personas que tomaron la voz, marchando con tranquilidad y entre sonrisas por lo vivido con anterioridad, de la nada aparecieron los pacos iniciando así la represión violenta y sin control, con los guanacos, sin interesarles que entre las personas asistentes se encontraban mujeres, niños, ancianos; dispersaron y tomaron presos a algunos de los asistentes con desmedida violencia, inclusive hubo discusiones con la prensa quienes también sufrieron con las lacrimógenas y los chorros del guanaco. Más tarde un grupo de compañeros hicieron cortes en las vías del tren, colocando piedras en esta ante la vista de los pacos. El día culmino con una treintena de detenidos, en la comisaria también se vivió el enojo del pueblo calameño quienes estaban muy acostumbrados a las marchas pacificas, siendo esta la excepción.

La Asamblea Ciudadana pronunció que esta será la última movilización antes de las elecciones, decisión que ha sido repudiada por la ciudadanía, ya que se entiende que el circo electoral no tiene nada que ver con el movimiento social calameño, por lo cual ya se ha anunciado por parte de múltiples agrupaciones que esta decisión aún no está tomada y que será objeto de estudio durante las próximas semanas, si mal que mal, la revuelta llegó, y ningún proceso eleccionario logrará frenar las ansias del pueblo calameño por luchar.

El pueblo está enojado, si no siguen tomando en cuenta el gobierno de Chile las demandas, este movimiento ira tomando aun mayor intensidad y se buscaran las maneras para que de una vez por todas se cumplan las demandas que llevan mas de 3 años.

No tengan miedo de alzar su voz, de alzar el puño por una razón justa, no temas el sentirte libre Ⓐ

ADRIÁN DÍAZ A LA CALLE!

Por Cyntia Montero Q. (Colaboración)

Compañero Adrián Díaz Cayuqueo, acusado de lanzar bomba molotov a camión de gendarmería, se encuentra en prisión preventiva en Santiago 1 desde la marcha estudiantil del jueves 28 de junio. Fue formalizado por porte de armas y explosivos y ley de incendio en su grado medio. Arriesga una condena de 3 años y 1 día, la cual podría aumentar. Tiene 80 días de investigación, y ya lleva más de 60 días, por lo cual, debemos estar atentos/as a lo que ocurra próximamente.

"Hubo un intento de lesionar y/o matar a los gendarmes", fueron las declaraciones del abogado Marcelo Brunett, representante de la Asociación Nacional de Funcionarios Penintenciarios (fuente: biobiochile.cl); declaraciones como la anterior y descalificativos como "terrorista", "delincuente", "peligro para la sociedad", entre muchos otros, son los que giran en torno a todas/os las/os presas/os políticos del mundo, que su único crimen ha sido luchar incansablemente por la libertad. El intentar criminalizar a quienes luchan con fuerza y valentía, dándole cara a la represión, la persecución política y los intentos por parte del Estado terrorista de callar las voces de rebeldía (efectivamente sólo intentos, porque ninguna cárcel callará la verdad ni tampoco opacará los ideales), se ve fomentado por la prensa burguesa que se vende para mostrar sólo declaraciones en contra; por ello, compañeros/as, agitemos todos los espacios por la libertad de nuestros/as compas, difundamos la situación actual de cada una/o, contra informémonos día a día y solidaricemos activamente, no sólo de palabra Ⓐ

¡ABAJO LAS CÁRCELES DEL CAPITAL! (A)

¡LIBERTAD A TODOS/AS LOS/AS PRESOS/AS POLÍTICOS!

¡ADRIÁN DÍAZ A LA CALLE!

El Grupo anarquista *El Sol Ácrata*, recomienda y dufunde electrónica y físicamente:



Desde Chillán.

El Surco

Desde Santiago.

ACRACIA

Desde Valdivia.



Desde Buenos Aires.

¡VIVA LA PRENSA ANARQUISTA!

DOCUMENTO | **ANTIMILITARISMO**

GUERRA Y PATRIA.

Artículo extraído de “El Oprimido”, primer periódico anarquista editado en Chile del que se tiene conocimiento. Tuvo acción en Valparaíso el año 1892.

Por Un/a Anonino/a

Me acuerdo, cansado por las repetidas marchas forzadas que nos habían obligado nuestros superiores para recobrar el tiempo perdido de una falsa maniobra se descansaba nuestros pobres huesos rotos de cansancio; y deseosos de concluir una buena vez con el enemigo que, según los espías, no debía estar muy lejos. La noche era muy oscura, el silencio era turbado únicamente con el lejano y monótono paso de la guardia; derepente se oye un disparo, después otro seguido, en breve por centenares.

Nos levantamos los más valientes sorprendidos; agarramos el primer rifle que nos cae en las manos y nos lanzamos desordenados afuera, los más prudentes o menos valientes, pedíamos noticia de lo sucedido mientras la trompeta tocaba reunión.

La voz general es que el enemigo está a la vista.

Se reúnen las armas, se alistan las mochilas, se deshacen las tiendas de campaña, nos formamos y adelante.

El coronel del cuerpo con sus gruesos y canosos bigotes, con su voz de bajo, al galope recorre el campo, arreglando la tropa y excitándola contra el enemigo, haciendo rematar que todo buen ciudadano está en la obligación de salvar la patria y no permitir que ninguna mancha ensucie su bandera.

Adelante, pues, confiábamos en nuestro triunfo.

La luna con sus blancos y pálidos rayos proyectaba una luz triste y melancólica, como queriendo escapar a la lucha que muy pronto iba a regar el suelo de sangre de tantos pobres ignorantes e inconscientes.

Las estrellas también ante de luz fija una a una se iban perdiendo en la inmensidad del espacio anunciando la aurora.

Maldiciendo al enemigo que pertubaba nuestro descanse, marchábamos adelante.

Allá, a lo lejos una masa confusa que se movía, poco a poco se nos iba acercando. El coronel nuevamente recorre las filas y ¡firmes muchachos! grita con voz de trueno. ¡Acordaos de la bandera!.

Hurrah, gritábamos, y todos animados por el mismo sentimiento, deseamos una buena vez concluir con el deseado enemigo.

Si el pensamiento pudiera dominar la fuerza, yo creo que solo hubiere exterminado esas huestes enemigas que insultaban mi patria y mi bandera. Como fieras sedientes de sangre humana, marchábamos siempre adelante con fiero empuje para verlo mas pronto regar el suelo.

Un estampido y una luz rojiza nos anuncia que el cañón comienza a vomitar su fuego de destrucción. Como movidos por un resorte nos precipitamos adelante.

Ya estamos sobre el enemigo; al principio los golpes son confusos, en seguida se centuplican.

Las balas silban sembrando la muerte y la confusión.

La sangre tan deseada corre a torrentes.

Rugiendo como una fiera ensarto la bayoneta y me precipito con ella y con movimiento continuo y brutal, tanto la pongo como la retiro, chorreando por ella humana sangre. De repente un golpe me aturde; siento un líquido caliente correr por mi cara, es sangre que emana de una herida en la cabeza, diviso a mi ofensor, con supremo esfuerzo me defiendo de su segunda embestida y me agarro a su cuerpo.

¡No huyas miserable! le grito. ¡Viva mi patria, muerte a la tuya! Y arrastrándolo en mi caída como perros nos enterramos los dientes en nuestros cuerpos; luego un esfuerzo, saco mi yatagán y repetidamente se lo clavo en el pecho.

Lanza un postrer gemido, dos o tres palabras en idioma para mi desconocido y sucumbe.

Pobre joven, siempre te tendré presente. Siempre me acordaré que fui tu asesino, porque obraba inconcientemente.

Quien sabe si esa pobre víctima de la ignorancia sería talvez el único sostén de una anciana madre, esposa o hijo. Yo, tu asesino, yo te tronché la existencia en la flor de la vida, ¿Por qué me hice asesino? Por la patria. Ironía de las naturales leyes.

Me desprendo de mi víctima, lanzo sobre el una última mirada y me reúno a mis compañeros. A la bandera, a la bandera, oigo gritar, distingo la voz del capitán que excita a conquistarla. Es el honor Pedro, arranca esa bandera, y sobre tu pecho brillará la medalla. Como ser embriagado por el mismo olor de sangre y pólvora, pisando heridos y cadáveres, me precipito adelante. Me abro fila; varios compañeros me siguen. Las balas silban y a cada una veo a un compañero caer al lado. Adelante siempre. Allí está el estandarte. Ya mis manos lo tocan, ya agarro el asta y tiento arrancarla. No puedo, es fuerte y robusto; con un golpe fuerte lo aturdo y la deseada bandera está en mi poder. ¡Viva! grito, desplegándola al viento. Ah! Maldición, una bala me hiere en el tobillo, lanzo un rugido, trato de arrastrarme, mas no puedo, la vista se me oscurece y sin sentido quedo a merced del destino. Cuanto tiempo permanecí en ese estado no puedo decirlo; mas no creo que fue bastante largo.

Recogido me encontré en un lecho rodeado de varias personas que practicaron la amputación de mi pierna. Reúno mis ideas y entonces comprendo a que altura se encuentra mi desgracia.

Tan joven y arruinado.

Maldición a Dios!

Mi porvenir de tanto tiempo soñado desaparece. Las palabras de consuelo que me daban varios amigos me parecen hipócritas burlas.

Se me confirió la medalla como premio de un asesinato con premeditación bajo el velo del absurdo que llamase *patria*.

Ideas regeneradoras, por qué antes no inculcastes en mi vuestros sublimes pensamientos? por qué la naturaleza fue tan vil para no concederme antes el suficiente instinto que ahora se ensancha en mi pensamiento?

Pobre infeliz, ¿quién pensaría en adelante para mi sostén, quién mi privó de el? Tú, oh patria ingrata, que de ti mil veces reniego, pues mi sangre la vertí sobre los campos de batalla para hacerte fuerte e independiente y tu a mi nada me das sino dolores y miserias.

A vosotros, jóvenes de ideas rebeldes, me dirijo, escuchadme, compadeced al viejo, que puede ser vuestro padre, si (revisar) de un falso concepto os explica su defensa queriendo inculcaros otros principios basados sobre la ciencia, la justicia y la verdad.

Toca a vosotros formar la revolución y caminar con el progreso. Una vez la patria mareaba el paso al progreso, ahora marea el del retroceso. Defenderla es lo mismo que volverse salvajes. Que no más se reproduzcan los bárbaros estragos dignos de bárbaros tiempos. No reconozcáis fronteras ni naciones. El progreso todo signa su obra de adelanto y perfección. Tened en cuenta que todo el mundo es país, porque el obrero en todos los países trabajando produce y beneficia la sociedad.

Uníos, y si un corazón os late en el pecho tendréis otra lucha, mucho más sangrienta que la lucha por la patria.

Entrad como voluntarios, enrolaos bajo su bandera y luchad, si, luchad.

Tenemos que arrancarle la máscara a la actual sociedad, descubrirle la podredumbre de que está llena. Tenemos que, despedazarla, demolerla para reconstruir la verdadera que venga basada sobre la moralidad tal cual nos marca el progreso, verdadero síntesis del ideal Comunista Anárquico Ⓐ

Publicado en el periódico anarquista *El Oprimido*, N°4. Valparaíso, 18 de septiembre de 1893.

¡NI PATRIAS NI FRONTERAS!

ESBOZOS DE LA VIDA DE TEODORO BROWN SÚAREZ.

Este artículo fue extraído desde el libro "Los Subversivos", de la editorial Quimantú, próximo a salir a la venta. Este libro ya había sido difundido de manera clandestina por su autor, usando el mismo pseudónimo de este escrito.

Por Ignotus (Colaboración).

"El Loco Brown", como le decían sus compañeros, había nacido en la localidad de Caldera en 1880, y comenzaría a participar con los anarquistas desde 1903 en los centros de estudios sociales y luego en la Universidad Popular, en 1905.

Dicho apodo se lo había ganado –según Manuel Rojas- *"porque en una ocasión, en la Alameda…, atacó a un fraile, cuchillo en mano, y lo quiso obligar a que gritara junto a él "Viva la Anarquía!"*, pero el torturado dio tales gritos que Brown desistió de sus propósitos y huyó…(1)

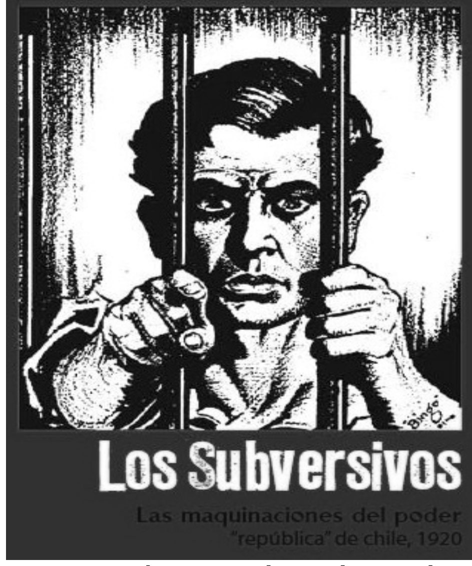
Según el mismo Rojas, Teodoro "tenía el culto del cuerpo" asegurando que ése era uno de los mejores aspectos del ideal anarquista: "Mens sana in corpore sano" decía Brown a sus compañeros. Era tremendamente ágil. Se entregaba a ejercicios que desarrollaban determinados músculos, en especial los de la propulsión; no le interesaba tener fuerza, sino agilidad y rapidez. Según el mismo Rojas, *"siendo un hombre hercúleo, podía, sin hacer más que el esfuerzo indispensable y en tanto conversaba con alguien en una acera, recogerse, dar un salto mortal perfecto y seguir conversando como si nada hubiese pasado" (2)*

Sus ansias de independencia le llevarían a aprender el oficio de peluquero e instalar su propia peluquería, llamada "Peluquería del Pueblo", ubicada en calle Brasil casi al llegar a Mapocho. *"Soy el dueño de mi boliche, y en consecuencia, nadie me explota; no tengo oficiales, o sea, no exploto a nadie; nadie me manda y trabajo las horas que quiero…"* (3)

Era un espacio en el cual hacían presencia las ideas anarquistas. De la puerta colgaba un muestrario de libros baratos: *"Soldado no mates", "Trabajador, no votes", "Evolución y Revolución", "La Conquista del Pan", "En el café"*, etc. (4)

Mientras realizaba su trabajo (por lo general sus clientes eran obreros que se abandonaban a sus manos) Brown amenizaba el trámite con monólogos inspirados en los libros de la entrada, que aplicaba a los hechos presentes…

-Ya se declaró otra huelga… La deja el trabajo porque le pagan poco. Y los patrones pagan poco porque necesitan ganar el máximo.



La gente no sabe vivir. Es lo que digo y redigo. Los que ganan menos son los más numerosos. ¿Recuerda usted a Galvarino? ¡Era un indio muy advertido! Cuando quisieron obligarle a trabajar huyó, y de lejos, luego de cortarse una mano, la mandó al godo para que la hiciera trabajar ¿Qué le parece el indiecito?-. Sus saltos de una idea a otra aumentábales el mutismo a los que estaban bajo su navaja" (5)

De este modo sumaría a la causa a Víctor Garrido a quien "Descubrió, cortándole el pelo una y otra vez, pues eran vecinos". Brown vería "en aquel individuo, muy joven aún y cuya ocupación era la de ayudante de herrero, que había algo que no tenían los demás clientes. Decidió, con su espíritu catequístico, conquistarlo para el anarquismo y para la peluquería…

¿Y cual es la sociedad futura?, le preguntaría Garrido..., Teodoro se lo explicó, Víctor lo creyó, y gracias a la sociedad futura, que no conocía ni conocería, dejó de beber y a aprendió a cortar el pelo y a afeitar, así como a cantar canciones revolucionarias, "Canto a la Pampa, la tierra triste", "Hijos del Pueblo", "La Internacional", y fue un nuevo compañero, un compañero más, con una voz muy dulce y unos duros bíceps" (6)

Desde entonces serían compañeros y socios. Ambos militaban en la Sociedad de Resistencia Oficios Varios para 1911, Garrido como tesorero, Brown como subtesorero. (7)

Cuando la noche del 21 de diciembre de 1911 estallaron algunas bombas en el Convento Carmelitas Descalzos, en Santiago, la policía apuntaría inmediatamente contra la Sociedad de Resistencia Oficios Varios. Comenzaría la casería de brujas, todos los miembros de la sociedad serían detenidos y conminados a declarar. Sería allanada la casa de Teodoro y su peluquería, y las residencias de los demás miembros de la sociedad y de demás grupos anarquistas, encontrándose sólo material cultural, periódicos, folletos, libros. Los pesquisas, sin embargo, no encontraron ni a Brown ni a Garrido. Ambos al enterarse de que la policía los buscaba, tomarían un tren hasta Los Andes, y desde ahí cruzarían a pie la Cordillera hasta Mendoza, ciudad en la cual los conocería Manuel Rojas:

"Por aquellos días arribó a Mendoza un grupo de obreros chilenos, anarquistas todos, que huían de un proceso incoado contra una Sociedad de Oficios Varios, de la que eran miembros… buscando a Pancho (Cabrera), a quien conocían, dieron conmigo, contaron lo que sucedía, me pidieron consejo, y mi madre, hospitalaria, los invitó a que mientras tanto se alojaran con nosotros, que teníamos una pieza grande. Compraron un colchón de paja y allí se instalaron, aunque por mucho tiempo: se cambiaron a otra habitación apenas Garrido comenzó a trabajar (como pintor, junto a Rojas). (8)

En Santiago, en tanto, la policía los buscaba intensamente. De esa época estas declaraciones de la señora Juana Suárez Rozas, de 58 años, domiciliada en calle Mapocho nª 2048, madre de Teodoro.

"…Ignoro en absoluto donde se encuentra mi citado hijo, este desapareció de su casa en la mañana del día 27 de diciembre dejando abandonado su negocio de Peluquería, donde trabajaba y vivía, situada en calle Andes nº 2007.

Según me han dicho se fue con Víctor Garrido, con quien vivía. Este es de Tocopilla. Una de las personas que con más frecuencia visitaba a mi hijo era el italiano Juan Farfani, que actualmente come en mi casa.

Es cierto que a Teodoro le gustaba mucho la lectura, y frecuentemente compraba libros y aún vendía en el mismo negocio.

Es inexacto que mi hijo hiciera mal carácter, y aunque algunas veces le daban ataques que yo atribuyo eran del cerebro por lo mucho que leía.

Cuando estaba chico y permanecía a mi lado, se confesaba y asistía a misa, pero desde que se separó de mí, no hacía esto; me consta que no aborrecía a los sacerdotes porque nunca le vi hablar mal de ellos.

Vestía siempre pobremente y nunca usó chaqueta, tuvo una cadena y reloj de metal, pero los perdió hace como dos meses.

Es alto, delgado, rubio, narigón, de ojos claros, bigote negro y escaso.

En varias ocasiones se ha ido de la casa y una vez teniendo un negocio de peluquería en Independencia, lo dejó abandonado; en todas las ocasiones que se ha ido, nunca ha dicho dónde va…

Ha estado en el norte del país y en una ocasión llegó hasta Lima; también ha ido a Buenos Aires y ha llegado hasta Montevideo." (9)

Brown y Garrido regresarían a Santiago hacia marzo de 1912, y se presentarían a declarar voluntariamente.

Brown declararía entonces ante el Juez: *"Me he presentado voluntariamente porque no tengo participación alguna en el delito que se me acusa…"*

Ese día, como de costumbre, estuve trabajando hasta las once de la noche en el taller de peluquería que tenía establecida en calle Andes nº 2009 recuerdo que serví a un tal Olivares y a Teófilo Dúctil que vive en avenida Brasil…

Señalaría que *"después de que concluí de trabajar, junto a Garrido, Juan Farfani y Teófilo Dúctil, se habían puesto a conversar hasta las doce de las noche acostándome a dormir enseguida junto a mi socio Víctor Garrido que me acompañaba"*. Señalaba además, que efectivamente era anarquista *"pero no acepto los medios violentos."*

Las declaraciones de Garrido coincidirían, y serían citados a declarar también Olivares, Farfani y Dúctil, quienes ratificarían lo señalado por Brown y Garrido. El proceso llegaría a su fin sin comprobarse nada que permitiera acusar a los anarquistas de dicho acto. (10)

Pero Brown seguiría participando en los grupos anarquistas, y no pasaría mucho tiempo cuando nuevamente se viera envuelto en un nuevo problema con el poder. Hacia la primavera de 1913, en el marco de la agitación y manifestaciones de solidaridad de los gremios y grupos anarquistas con los huelguistas porteños, la policía haría estallar algunas bombas en la Casa de María.

La Batalla señalaría entonces, que, en vista de que los atropellos policiales y el encarcelamientos de los oradores en los mítines no habían dado resultado para impedir que la huelga general se propagara en Santiago, las autoridades habían fraguado este montaje, *"pues desde tomar presos a camaradas desde las tribunas hasta formar esta, grandes complots con caracteres terroristas ha sido todo uno, envolviendo en las redes de este enmarañado conflicto a más de treinta de los más dignos trabajadores de esta, violando domicilios y golpeando miserablemente a dignos ciudadanos…"* (11)

Bajo el pretexto de desarrollar las investigaciones por el atentado a la Casa de María, justo en momentos cuando el movimiento huelguístico comenzaba a prender en Santiago, fueron allanadas la Peluquería del Pueblo, de Teodoro Brown y la habitación vecina que ocupaba Hortensia Quinio (ex pareja del carpintero Ernesto Serrano –ya muerto- y por entonces pareja de Voltaire Argandoña).

Comenzarían entonces una serie de arrestos, y se abriría una etapa más en la historia de la represión a los anarquistas, represión que dejaría una mártir: la misma Hortensia Quinio, quien tenía dos niños, y se encontraba embarazada. Las torturas en prisión finalmente le harían perder a la criatura, y le llevarían a la muerte. (12)

La cuestión sería mucho menos trágica para Brown y otros veintiséis detenidos, pues deberían soportar 49 días de prisión, y saldrían libres bajo fianza cuando ya el peligro de huelga general había terminado.

En el marco del proceso a los "subversivos", hacia julio de 1920, Brown se encontraba instalado en Valparaíso. Allí sería detenido y procesado. Pasaría –como sus demás compañeros- más de medio año en prisión, comprobándose luego la gran farsa que se escondía detrás de este proceso, generado a raíz de la colocación –por parte de los infiltrados de la policía- de dinamita y revólveres en el salón de la sociedad obrera de mayor dinamismo del momento, la IWW. Las primeras planas de los periódicos señalaban tras el allanamiento a esta sociedad, que quienes componían la IWW se preparaban para un enfrentamiento armado con las fuerzas del Estado (13) Esta seria otra prisión que Brown debería soportar, pero no la última.

Hacia 1927, con la llegada de la Dictadura de Carlos Ibáñez del Campo, Brown sería relegado (no sabemos si a la Isla de Más Afuera o a la Isla de Pascua), siendo violentamente allanado su hogar. De ahí en adelante sus huellas se pierden. . (14) Ciertamente desconozco si regreso o fue muerto o asesinado por el régimen. Sus recuerdos, sin embargo, no se perdieron del todo, y hoy se rescata parte de su vida, una vida comprometida con la causa que muchos hoy dicen propagar Ⓐ

Notas

1- Manuel Rojas, Imágenes de Infancia y adolescencia, p. 132
2- Imágenes de Infancia…op. cit. , p. 132; Sombras contra el Muro, p. 43
3- González Vera, Cuando era Muchacho.
4- ibidem
5- González Vera, op. cit.
6- Imágenes de Infancia…op. cit. , p. 132; Sombras contra el Muro, p. 43
7- AHN, FJ-C, Santiago, Legajo 1675
8- Imágenes de Infancia…op. cit. , p. 132; Sombras contra el Muro…
9- AHN, FJ-C, Santiago, Legajo 1675
10- Ibidem
11- La Batalla, nº 20 segunda quincena, noviembre de 1913
12- La policía encontraría en su habitación "dos pedazos de venda que ella tenía para atar la cara de un hijo de ella, que se encuentra enferma a consecuencia de una patada que le dio un caballo; dos pedazos de dinamita que el compañero Voltaire trajo de Cartagena hace 9 meses, amen de dos balas antiguas que tenían en la casa para hacer ejercicio muscular. La prensa decía que se había encontrado una verdadera fábrica de explosivos…"
Según el abogado Vicuña Fuentes, tanto Voltaire Argandoña como Hortensia Quinio, fueron procesados durante más de dos años, los cuáles debieron pasar en prisión y bajo torturas. Argandoña fue sentenciado a tres años –tiempo en el cual murió su madre- y Quinio fue absuelta. Al poco tiempo de quedar libre esta mujer murió a causa de los rigores físicos y morales a los que fue sometida. Cuando Argandoña cumplió su condena ya no tenía ni compañera, ni madre.
13- Ver mi trabajo, Los Subversivos. Las maquinaciones del poder. "república" de chile, 1920, Ediciones Spartacus, 2011.
14- La Antorcha, nº 276, Buenos Aires, 23 de agosto de 1928

HIPOCRESÍA

Por Evaristo Mackenna (Colaboración)

Ha llegado el carnaval;
Elección de alcalde y concejal,
Payasos que viven en vendaval,
De sus campañas contra el mal.

Millones de pesos desfilan
Y en la caridad hacen fila,
Personas que abandonó la vida
Y que se les olvidó la alegría.

Sátrapas, embusteros y cuenta cuentos.
¿A cuantos les importan nuestros muertos?
Los cuales arrancan raudos hacia campamento,
Y que solo los recuerdan en estos momentos.

Manipuladores, maquinistas y pseudos estadistas;
Son todos unos ilusos y cortos de vista,
Mejor corran al infierno, a ver la lista,
Haber si encuentran su lugar reservado sin *dolcce vitta.*

Pero así es la historia cada cuatro años,
Donde la plebe los cambia por sus engaños
Y para no vivir las penurias de antaño;
Pero el sistema te vuelve parte de su rebaño.

Por eso digo no hay que rendirse,
Que pronto llegara su momento de irse;
Y tu votante necio e ilusorio,
Por fin serás dueños del emporio Ⓐ

15-08-2012



El altiplano, multiculturalidad y libertad.
APUNTES PARA ALGUNAS CONSIDERACIONES HISTÓRICAS.

“El presente articulito es la primera parte de una larga reflexión que he anidado desde hace mucho tiempo. Esta reflexión no es tomando a Frazier, Malinowsky o Levi-Strauss otrora paradigmas de la antropología, sino que es considerando las aportaciones antropológicas y geográficas de los hermanos Reclus y las históricas de Kropotkin revitalizando entonces el entendimiento humano asociativo como una búsqueda de la libertad y no de sometimiento. Salud y Libertad!”

Por Cristian Del Castillo. (Colaboración)

Calama se enmarca en una macroregión conocida como andina correspondiéndose en el extremo austral de la misma, las que poco o nada se corresponden con las actuales divisiones territoriales nacionales. Geográficamente se corresponde con la puna sur andina, políticamente es una repartición arbitraria entre chilenos, argentinos, bolivianos y peruanos. Las primeras ocupaciones humanas las encontramos a fines del periodo paleoindio (10.000 antes del presente) que de acuerdo a los hallazgos arqueológicos y paleontológicos, esta región fue producto de un novedoso sistema de apropiación humana conocida como estacional, o sea trashumantes, los cuales aprovechaban tenazmente y por estaciones los recursos de la costa, los valles intermedios, el altiplano y la puna, y que no solo se desarrollaban por esta pendiente de la cordillera de los andes sino que también transandino y que descendían hacia las yungas. Así durante la estación seca (otoño-invierno) se aprovechan los recursos costeros y fluviales, para que luego hacia la estación lluviosa (primavera-verano) se fuera subiendo progresivamente aprovechando los ricos pastos y las manadas de llamas, guanacos, vicuñas etc. De este modo los habitantes originarios de los andes desarrollaron un intimo e imbricado circuito migratorio, desde las alturas de Quito hasta el desierto de Atacama. Estas sociedades semi-nomadas desarrollaron tal conocimiento del sistema socio-geográfico andino que desarrollaron un nutrido comercio y que convergía en pequeños asentamientos agrícolas, gracias a este patrón de ocupación humana que llevaría varios cientos de años de conocimiento e interpretación del complejo sistema socio-ambiental. La propiedad por entonces no tenía sentido alguno, los recursos y el acceso a estos, estaba asegurado para todos por igual, la libertad positiva que se desarrollo a modo de agrupaciones de tribus o clanes familiares permitió el desarrollo e introducción de técnicas que llevaron a domesticar las plantas y luego los animales, desarrollándose para ello sofisticadas técnicas de hibridación de semillas para su adaptación a la altura y la sequedad, para ello y gracias al esfuerzo colectivo se dispuso de canalizaciones que permitió la irrigación continua en ásperas quebradas y valles aparentemente infértiles, así progresivamente las comunidades se fueron asentando y transformando el paisaje en un territorio dominado por comunidades agrícola-ganaderas basadas en el parentesco y la familia extendida, en cuanto al uso de la tierra de cultivo y de pastoreo, así se constituyo la población atacameña la cual no tuvo como núcleo una ciudad fuerte o un centro ceremonial, si no que tuvo por capital San Pedro de Atacama, la cual era un eje comercial que vinculaba a Tucumán con las costas del Pacifico, y que a su vez se vinculaba cada vez más estrechamente con otros centros urbanísticos como Caral, Nazca y Tiwanaku, con estos últimos se vivieron los primeros conflictos derivados de las distintas preferencias por tal o cual deidad y que lamentablemente tenía un clero que demandaba tributo. Gracias a tiwanaku el Inti se volvió hegemónico y la puna de Atacama entraría en su órbita, pronto el gran centro sagrado envió colonos Aimara, los cuales dominaran el gran circuito comercial sur andino, debido a esto último se precipito la construcción de pucaras o ciudadelas fortificadas en las escarpadas laderas de los cerros y que geopolíticamente dominaban estratégicamente el curso de las aguas y el destino de los valles (Lasana, Solor, Catarpe, Sequitor etc.) así las sinuosas quebradas por donde serpenteaba el río Loa, Salado, San Pedro etc. Se fue llenando de estos pucaras. Tras la caída del horizonte Tiwanaku los distintos señoríos o privilegiados de Tiawanaku se pelearon los unos contra los otros para establecer una suerte de hegemonía, la cual no es posible establecer si efectivamente se dio o no, de este modo Aimaras y Atacameños controlaron en distintas porciones la puna. Luego estos señoríos debieron rearticular a criterio distintos tipos de relaciones de intercambio económico entre los pucaras, las zonas de pastoreo y de agricultura, reorganizando de este modo dicho circuito comercial andino el cual podemos señalar que existía en forma de inmensas caravanas.



Lamentablemente esta proliferación descentralizada y anárquica se vería nuevamente interrumpida por la irrupción y expansión del agresivo Imperio Inca, el cual rápidamente domino las comarcas legadas por Tiwanaku, ya fuera por los principios de la guerra o de la colonización el imperio inca establecido en los márgenes del Titi-caca se expandió siguiendo las sinuosas altitudes de los Andes desde Quito al valle del Aconcagua. Estableciendo un riguroso control censal de los recursos habidos y de sus habitantes para su explotación, así los súbditos del inca deberían pagar en años de servicios en obras públicas a su Inca, mientras que las comunidades agrícolas agrupadas en los Ayllus lo deberían hacer en un porcentaje de lo producido, la racionalidad de la explotación natural del territorio se vería profundamente trastocada al ser centralizada en el Cuzco, paradójicamente esta transformación pareciera no haber afectado mayormente a las poblaciones locales puesto la eficiencia que habían tenido los incas al trazar y establecer el sistema de carreteras, de acopios de granos y de edificios administrativos y ceremoniales que había logrado el imperio por medio del establecimiento de Chasquis, posadas y tambos. Los ingenieros del Inca volcaron sus conocimientos a estas comunidades perfeccionando el sistema de andenes para la producción agrícola así como el de canalización de los cursos de aguas. Gracias a esta rearticulación del sistema andino es que podemos hablar del Tawantinsuyo, un gran sistema vivo que tenia por origen el aparentemente agreste paisaje cordillerano de los andes. En el collasuyo (andes del sur) el Inca respeto la organización comunitaria de la producción de los ayllus, pero lamentablemente debían tributar a la parasitaria corte de sacerdotes, además la mayoría de los jóvenes arrancados de sus hogares jamás volvían del extenuante trabajo al servicio del inca, esta lógica de uso de los pisos ecológicos y de los circuitos de caravanas comerciales vendrían a sufrir un abrupto fin cuando en el ocaso descendieron los dioses barbados Ⓐ